

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства

«Живопись»

МБУ ДО «Покровская ДХШ» Хангаласского района РС(Я)

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «Покровская ДХШ»  
Харитонов А.В. \_\_\_\_\_  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2018 г.  
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
									Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	1-й класс	2-й класс	3-й класс
								Количество недель аудиторных занятий					

									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3502-4096<sup>1)</sup></b>	<b>1633,5-1930,5</b>	<b>1868,5-2165,5</b>									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3502,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2838</b>	<b>1419</b>	<b>1419</b>									
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	924	429		495		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3... 9	2...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3... 9	2...- 8	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1600,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3234</b>	<b>1633,5</b>	<b>1600,5</b>					<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>112</b>		<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3346</b>	<b>1633,5</b>	<b>1712,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков,</b>							<b>22</b>	<b>9</b>					

<b>зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>													
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>726</b>	<b>363</b>	<b>363</b>									
В.01.	Прикладное творчество	528	264		264		2... - 8		2	2	2	3	
В. 02.	Графика						10					2	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2075,5</b>			<b>29</b>	<b>9</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>		<b>4006</b>	<b>1930,5</b>	<b>2075,5</b>					<b>21</b>	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>26</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>													
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>90</b>		<b>90</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>		<b>5</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

